



## Manené Rodríguez

Por: Ileana Gólcher

**C**ada día las fronteras que históricamente han dividido las tareas y profesiones ejercidas por hombres y mujeres se acortan.

Las últimas décadas nos muestran a mujeres del mundo entero que desempeñan con éxito una serie de nuevas responsabilidades: todas las carreras universitarias son estudiadas con elevados niveles de participación femenina. Los primeros puestos también son ocupados, casi sin excepción por mujeres.

Cabe destacar que Panamá ha tenido grandes avances en lo concerniente a la igualdad de derechos de la mujer. Múltiples leyes y estructuras han sido creadas para promover el cambio hacia la igualdad y la equidad entre los géneros. Sin embargo lograr que las disposiciones jurídicas se materialicen en igualdad de oportunidades en los propios escenarios de la realidad laboral ha sido y seguirá siendo un total desafío.

Y así lo comprendió Manené Rodríguez una joven Aguadulceña cuyo singular nombre nos recuerda un pintoresco poblado de la provincia del Darién.

### La mujer piloto

Según nos comenta la hoy Mayor Manené, su deseo de ser piloto surgió con firmeza desde la niñez y cuando la totalidad de sus compañeras respondían a la interrogante: ¿Qué quieres estudiar?, ella rompía la norma acostumbrada de las carreras tradicionales asignadas a la mujer: enfermería, sicología, trabajo social, secretaria... y con voz firme les aseguraba a sus compañeros y compañeras: Cuando sea grande, seré piloto y las saludaré desde los cielos. Y así fue. Manené estudió para ser piloto en la escuela de Aviación del Ejército de los Estados Unidos con sede en Alabama: Fort Rucker.

### Una profesión de incertidumbre:

Manejar un helicóptero no es, según Manené una tarea fácil. A diferencia de los aviones que trabajan con radio ayuda y con las rutas definidas de un aeropuerto a otro, el helicóptero y las misiones que usual-

mente realiza le impone rutas inciertas, y el trabajo en condiciones excepcionales; periódicamente surgen acciones complejas donde todo puede suceder en las alturas; un mal tiempo, una tormenta inesperada, vientos huracanados en fin... la naturaleza siempre nos sorprende.

De ahí que un piloto demanda un sexto sentido que le permita prever las situaciones fuera de lo común, temperamento controlado, pensamiento lógico, disciplina, responsabilidad excesiva por aquello de que en condiciones difíciles deberá dar prioridad a la vida de los pasajeros.

Al ser interrogada sobre las ventajas o desventajas de ser mujer al frente del timón de un helicóptero, Manené nos afirma que el sexo no es un factor condicionante, porque una vez que se domina el conocimiento y las destrezas para manejar el aparato, la fuerza física no es la cualidad primordial. Contrario a lo que se espera, ser mujer es una ventaja por el manejo con mayor control, suavidad y calma.

Para una mujer, ser piloto es un permanente desafío. Nada ha sido diseñado pensando en su femineidad. Porque el mundo de la aviación históricamente ha sido un escenario casi exclusivo para los hombres. De ahí que quienes como Manené Rodríguez decidan ser pilotos, deberán usar un grueso casco, guantes rudos, botas masculinas y un pesado uniforme confeccionado exclusivamente para la anatomía masculina. Sorprende y tranquiliza entonces encontrarse con una mujer muy femenina que no vacila en sus aspiraciones, pese a las claras limitaciones por la naturaleza propia de la profesión.

El trabajo diario se realiza sin privilegios ni concesiones. De ahí que su labor se desenvuelve normalmente y en las miles de horas de vuelo efectuadas no se le ha excluido de las misiones que realiza el Servicio Aéreo Nacional por todo el país: misiones a sitios remotos o inaccesibles, salvamento, transporte de materiales, inundaciones, terremotos, acción policial de vigilancia y lucha contra el narcotráfico.

Manené Rodríguez nos mostró satisfecha su nave de trabajo; confesó haber perdido el miedo y sentirse comprendida por sus compañeros y pasajeros. Se ha desempeñado desde 1986 como Piloto de helicópteros, jefa de abastecimientos en la dirección de Logística y Oficial de Operaciones del Escuadrón de Helicópteros.

En la actualidad Manené trabaja como Oficial en el departamento de Docencia del Servicio Aéreo Nacional. Casada y con dos hijos Eric Arturo y Daniel André Cubilla. Su vida transcurre entre los deberes domésticos y el avance de su vida profesional.

La distinción recibida con motivo de su inclusión en la lista de las 100 Mujeres por la vida y la dignidad profesional ha sido un motivo de gran orgullo y a la vez el compromiso por seguir destacándose en uno de los oficios que ha recibido con entusiasmo a decenas de mujeres que hoy por hoy trabajan como pilotos.

Al revisar la historia de la aviación mundial es posible leer que desde principios de siglo otras mujeres audaces iniciaron el vuelo por los aires, desafiando restricciones, falsas advertencias o rutas inciertas. Y así, Manené Rodríguez continúa el camino iniciado por la Baronesa de Larouche en 1909, y por la piloto inglesa Amy Johnson, cuyo avión voló de Inglaterra a Austria 1920.

Cumplí mis sueños infantiles... logré vencer los mitos y estereotipos hacia la mujer, confiesa con alegría Manené Rodríguez, la primera mujer latinoamericana que logró manejar helicópteros militares con éxito y gran compromiso profesional.



## Marcela Márquez

**S**ocióloga, criminóloga y orientadora familiar, Marcela Márquez se ha dedicado como nadie en Panamá al estudio e investigación de las causas y circunstancias del delito, a la personalidad del delincuente y al tratamiento adecuado para contenerlo. Los problemas relacionados con la criminalidad en Panamá han ocupado buena parte de su tiempo.

Hizo estudios de licenciatura en Sociología en la Universidad de Chile, de Maestría en Criminología en la Procuraduría de México y de Maestría en Orientación Familiar en la Universidad Santa María La Antigua. Así fue conformando su haber científico. Dedicada a la tarea universitaria, también decidió ser especialista de docencia superior de la Universidad de Panamá.

Es Catedrática en sociología y criminología; ha sido Directora del Instituto de Criminología de la Universidad de Panamá y docente de la Maestría de Derecho Penal y Criminología de la Facultad de Derecho, así como de los Postgrados de Criminología con Especialización en trabajo penitenciario y de especialización en Estudios Criminológicos, de la Universidad de Panamá.

En los treinta años dedicados a la investigación científica, Marcela Márquez, ha abordado los principales temas que llaman la atención con respecto a la criminalidad en el país. Estas incluyen: Dieciséis condenados por consumo y tráfico de marihuana (1973), Delincuentes habituales en robo y hurto (1973), Perfil victimológico del área metropolitana (1975), Algunos aspectos del uso de la marihuana por estudiantes (1978).

El uso de bebidas embriagantes en estudiantes universitarios (1978), El delito y criminalidad en dos grupos universitarios panameños (1978), Análisis de la conducta: Delitos de cuello blanco en Panamá (1980), varia-

ciones cualitativas y cuantitativas de los alimentos en Panamá (1981), Análisis comparativo de las características cualitativas y cuantitativas de la delincuencia femenina en Panamá: 1971-1980 (1984), Centro de Rehabilitación "El Renacer": Una experiencia piloto de tratamiento institucional (1984).

Es co-autora de dos estudios de criminalidad generada en conflictos de culturas ocasionadas por el modelo de desarrollo: Los indios kunas del Archipiélago de San Blas (1984), Origen y desarrollo de las estadísticas criminales en Panamá 1971-1980 (1984), Estudio epidemiológico sobre el uso de drogas y bebidas alcohólicas por jóvenes panameños (1985)

Es co-autora del Estudio comparativo en mujeres con problemas en el uso del alcohol en Panamá (1985), Entrar en pena: Síndrome del niño abandonado en Panamá (1986), Criminalidad y crisis en Panamá 1988-1989, El menor trabajador de la zafra: ¿Maltrato social o realización personal? (1990), Movimientos sociales: Génesis del derecho popular (1990), Rasgos de la prostitución femenina adulta y minoril en Panamá (1991), Instituciones de control social informal en Panamá (1992), Estudio exploratorio sobre las características y la dinámica de las asociaciones y/o bandas delictivas en Panamá (coautora); Hacia una política criminal preventiva del menor infractor (1993), El secuestro de personas: embrutecimiento criminológico de todos los tiempos (1998).

Como puede observarse en esta impresionante producción, la selección de los temas hablan de un trabajo fundamentado en una honda preocupación por los problemas que aquejan a la sociedad contemporánea.

Las asociaciones profesionales en las que participa son: Asociación Nacional de Sociólogos de Panamá, la Asociación Mexicana de Criminología y la Asociación Internacional de Criminología. Asimismo participa en la Comisión Nacional para la Prevención del Uso de Drogas, CONAPRED; Y la Comisión Nacional de Estadísticas Criminales (CONADEC). En su hoja de vida la Dra. Márquez fue distinguida como Jurado del Premio Ricardo Miró en 1991 y 1992, en la Sección de Ensayo.



## María del Socorro Martínez Rodríguez

**E**sta destacada macaraqueña ha sido reconocida por su labor en el área rural de la provincia de Los Santos, donde ha dictado conferencias relacionadas con la temática de las mujeres, con títulos como los siguientes: “Las comunicaciones en las organizaciones”, “Comunicación y liderazgo”, “Violencia dirigida a la mujer”, “Lucha y logros alcanzados por las mujeres”, “El poder de la organización”, “Encuentro de maestras sindicalistas” y “La violencia intrafamiliar”.

Su fuerte está en el área de las Ciencias de la educación. Actualmente ejerce el cargo de profesora Regular en el Centro Regional Universitario de la provincia de Los Santos de la Universidad de Panamá, porque ha sido reconocida su extensa trayectoria y vasta experiencia en el área de su especialidad, a través de la cual ha obtenido un sinnúmero de títulos académicos, además de un currículum de perfeccionamiento profesional que la acredita ampliamente. Además es docente en la Universidad Latina de Santiago y Chitré.

Profesionalmente ha desempeñado los cargos de directora y sub-directora Provincial de Educación, coordinadora de Educación Secundaria, profesora de Ciencias Naturales, profesora de Religión, profesora de Educación Artística, y maestra de Enseñanza Primaria.

Ha publicado artículos relacionados con el campo docente educativo, en los cuales ha hecho aportes significativos, de manera que su producción intelectual es valiosa.

Ha facilitando numerosos talleres y seminarios en diferentes instituciones de la Provincia de Los Santos: en la Universidad Santa María la Antigua (USMA), el Ministerio de Educación, el Ministerio de Economía y Finanzas y el Centro Regional de la Provincia de Los Santos, entre otros.

Ha ocupado cargos de diferentes organizaciones: Presidenta de la Feria Nacional de Azuero-Provincia de los Santos; Presidenta del Comité Provincial Día del Maestro; Presidenta del Comité del Encuentro Folklórico del Canajagua; Presidenta del Comité Pro-Biblioteca José Daniel Crespo; Presidenta del Comité Pro-Centro Infantil y Familiar (COIF); Presidenta del Comité Provincial Festival Manuel F. Zárate; Presidenta del Comité 12 de Septiembre; Secretaria del Patronato-Feria Nacional de Azuero; Secretaria del Comité Pro-Biblioteca José Daniel Crespo; Tesorera del Comité Pro-Casa Cural de

Macaracas; Tesorera del Comité de Salud de Macaracas; Coordinadora de la Entrega de la Medalla José Guillermo Andreve; Integrante del Comité Pro-Primer Ciclo de Macaracas; parte importante del Consejo Académico Escuela Nacional de Folklore Los Santos; integrante del Patronato de la USMA; cooperativista del Educador Santeño, Cooperativa de Ahorro y Crédito, entre los más relevantes.

Lo principal es que esta distinguida mujer se preocupa por aprender permanentemente. Así, además del perfeccionamiento profesional ha recibido múltiples cursos, como los que se detallan a continuación: Pedagogía del Dibujo; Enseñanza de la Ciencia; Métodos Estadísticos, y Evaluación en Educación, Producción Agrícola, Diseño Curricular, Seminario Taller Capacitación al Docente, Tejido en Macramé, Curso de Química, Nutrición Aplicada y Manejo de Computadoras; Introducción a las computadoras y Seminario Problema Canalero.

María Martínez es doctora en Ciencias de la Educación de la Universidad Latina, magíster en Administración de la Educación, de la Universidad del Valle en Colombia, especialista en Docencia Universitaria de la Universidad de Panamá, especialista en Administración de la Educación del ICASE, Universidad de Panamá, y especialista del Diplomado Aprender a Aprender.

En la Universidad de Panamá se graduó de licenciada en Filosofía, Letras y Educación con especialización en Pedagogía, pero también, como profesora en la misma área. También es profesora de Segunda Enseñanza con Especialización en Biología. Todo este camino académico recorrido partió de la Escuela Normal Juan Demóstenes Arosemena, en donde recibió el título de Maestra de Enseñanza Primaria.



G

Cursó estudios de docencia superior en la Universidad de Panamá y luego, becada, obtuvo una Maestría en Ciencias con énfasis en Ingeniería Industrial y concentración en Administración de Recursos Humanos en la Universidad de Iowa, Estados Unidos de América (1981).

Con Ricardo M. McPherson, su esposo, y sus hijas Tamara I. McPherson A., Psicóloga, y Liza M. McPherson A., estudiante graduanda de Derecho y Ciencias Políticas (2004) forma una familia.

Al reincorporarse a la Universidad Tecnológica de Panamá (UTP), de regreso de Estados Unidos, se encargó de la creación y desarrollo de la Dirección de Recursos Humanos y obtuvo, por concurso, la Cátedra de Ingeniería Humana y Supervisión, como Profesora Regular Titular. Ejerció el cargo de Directora de Recursos Humanos de esta institución (1982-1987) por varios años simultáneamente con el de Decana de la Facultad de Ingeniería Industrial (1984-1993). Durante este período se encargó, en varias ocasiones, de la Vicerrectoría Académica, fue miembro de múltiples comisiones inter y extra institucionales, ingresó al Club de Leones (otra vez decidida a abrirse camino en un mundo tradicionalmente circunscrito a los hombres) y fue nombrada por la Sociedad Panameña de Ingenieros y Arquitectos (SPIA) como representante ante el Comité de Calidad Total de la Unión Panamericana de Ingenieros en 1993.

Ha realizado consultorías a empresas estatales y particulares y ha escrito artículos en la prensa y en varias revistas como Creatividad, IPEL y Lotería. Ha participado como conferencista en foros, paneles radiales y televisados, simposios y congresos dentro y fuera del país. Ha dictado numerosos seminarios y charlas en eventos y organizaciones diversas: SPIA, universidades, SENACYT, Asociación de Enfermeras, Comité de Damas Leonas, Mujeres de Negocios de Chanis, entre otras. Fue la primera mujer expositora en la Conferencia Anual de Ejecutivos de Empresa (CADE 93). Al finalizar su tercer período como decana, se encargó de la Dirección de Relaciones Externas de la UTP, ocupó la segunda vicepresidencia de la Junta Nacional de Escrutinio para las Elecciones Generales de mayo de 1994 y escribió un capítulo del libro multiautoral: Juventud, Educación y Empleo: Un Trinomio Desafiante, con el tema: "Educación y Capacitación de Recursos Humanos en Panamá: Tendencias Futuras (1995)".

Renunció al cargo de Directora de Relaciones Externas en la UTP en 1996 para culminar su Doctorado en Educación con mención en Andragogía, grado que obtuvo en la Universidad Interamericana de Educación a Distancia de Panamá (1999). Durante estos años incrementó su participación en congresos como consecuencia de su experiencia, su producción y sus investigaciones. Formó parte de la Junta Técnica de Carrera Administrativa, participó activamente en la organización del III Encuentro de Universidades Latinoamericanas y del Caribe sobre Estudios de Género y en talleres, investigaciones y actividades relacionadas con la igualdad de género.





## Mariblanca Staff

**A** bogada, escritora y defensora de los derechos de la mujer, es descendiente de familia alemana por vía paterna y de familia norteamericana por vía materna. Es la penúltima de 10 hermanos (7 mujeres y 3 hombres). Nació en la Provincia de Chiriquí, cuna de hombres y de mujeres que se distinguen por sus valores, sus capacidades intelectuales, por su generosidad y su vocación de servicio al bien colectivo.

Sus estudios en la carrera de Derecho en la Universidad Santa María La Antigua los realizó con grandes sacrificios, trabajando durante el día y asistiendo a la Universidad de noche, --como lo tienen que hacer tantas mujeres en las Américas--, cumpliendo además con su rol de esposa y de madre de dos hijos, Jorge y Reynaldo y de una hija, Perlamaya Isabel, que constituyen su permanente inspiración.

En el plano profesional, laboró durante 17 años en la firma de abogados Robles y Robles, ejerciendo como abogada litigante. De 1997 a 1999 ejerció el cargo de Directora General del Registro Público, institución en la que llevó adelante con mucho éxito, el proceso de modernización tecnológica, administrativa, financiera, funcional y presupuestaria de dicha entidad. Del 1º. de agosto al 24 de octubre de 1999, ejerció el cargo de Magistrada de la Sala Quinta de Instituciones de Garantía. En ese breve período de tiempo, Mariblanca se caracterizó por administrar justicia, con agilidad, imparcialidad, equidad, basándose en la ley y en los derechos humanos, como lo demuestran los más de 60 fallos que emitió. Es Consultora externa de OIT/IPEC en el tema de la explotación sexual de personas menores de edad, participando en la elaboración de la Ley 16 de 31 de marzo de 2004 que reforma y adiciona artículos al Código Penal y Judicial en esta materia.

En el ámbito intelectual, Mariblanca tiene una fructífera producción literaria, con 10 obras publicadas *individualmente, especialmente en temas de género, entre las que destacan Estudios de Derecho Familiar, que obtuvo un Premio de la FIA en 1997; Mujer, violencia en las relaciones de pareja y legalidad; Reseña Histórica del Sufragio femenino en Panamá; Mujer y Derechos Humanos; Género y Derecho; Acoso Sexual un problema laboral (coautora); Modernización del Registro Público y Género y Abogacía en Panamá.* Es también coautora en diversas publicaciones del Instituto de la Mujer; tiene numerosos artículos y separatas publicados en revistas nacionales, internacionales y en internet.

Ha publicado más de 200 artículos de opinión, sobre temas sociojurídicos y de género, en diarios de la localidad y ha promovido la eliminación de la discriminación de género, al interponer demandas de inconstitucionalidad por disposiciones discriminatorias contra la mujer, existentes en los códigos nacionales, cuyo resultado han sido 17 fallos favorables de la Corte Suprema de Justicia; estas actividades que evidencian su preocupación y participación permanente en las luchas solidarias, hacia el objetivo de mejorar la condición social y humana de las mujeres panameñas.

Mariblanca forma parte de asociaciones gremiales y cívicas como el Colegio Nacional de Abogados, de la Unión Nacional de Abogadas de la que fue su Presidenta de 1995-1997 y Segunda Vicepresidenta de 2001-2003; del Círculo de Mujeres Intelectuales; del Comité de Ética en Investigación del Hospital del Niño; del Instituto de la Mujer de la Universidad de Panamá, de la cual es investigadora asociada. También ha participado en numerosos cursos, congresos y seminarios, en el plano nacional e internacional y ha sido expositora y conferencista en temas de género, de los derechos humanos y violencia intrafamiliar.

Por sus aportes literarios y permanente acción en la defensa de los derechos de las mujeres, Mariblanca ha recibido varios premios y distinciones, entre ellos: Homenaje Nacional a Cien Mujeres por la Vida y la Dignidad Nacional, realizado por la Facultad de Humanidades de la Universidad de Panamá (8 marzo 2004); Distinguida Abogada de las Américas (2000), otorgado por la Federación Interamericana de Abogados.

Premio "Clara González de Behringer", otorgado por la Unión Nacional de Abogadas (marzo 2000); Premio 1998 "Juan Antonio Susto Lara" en el campo de las Ciencias Sociales, otorgado por la Lotería Nacional de Beneficencia; Reconocimiento otorgado en 1998, por el Instituto de la Mujer, por su decisiva contribución en la institucionalización de los estudios de Género en la Universidad; Orquídea Intelectual 1997, concedida por el Círculo de Mujeres Intelectuales de Panamá, en el área de Mujer y Derechos Humanos.

Orden de Honor al Mérito "Día Internacional de la Mujer", otorgado el 8 de marzo de 1998 por el XIII Congreso Ordinario de la Central Nacional de Trabajadores de Panamá (CNTP), por su valiosa y destacada participación a favor de los derechos de las trabajadoras, Premio "Mujer que ayuda a Mujeres", (1998) del Club Soroptimista Internacional de Panamá, en reconocimiento a sus trabajos legales a favor de la mujer panameña.